

Second-hand Emotion

Choreographie: Ria Vos

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance; 2 restarts, 0 tags
Musik: **What's Love (feat. AnA) [Radio Mix]** von Charles J
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

S1: Step, kick, back, touch back, shuffle forward, step, pivot ¼ r

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechte Fußspitze hinten auftippen
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)

S2: Cross, point l + r, step/hip bump, step, hitch

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links/linke Hüfte nach vorn - Rechte Hüfte nach hinten
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechtes Knie anheben

S3: Back, touch r + l, rolling vine r

- 1-2 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-8 3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r) - Linken Fuß neben rechtem auftippen
(**Restart:** In der 2. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '3-4' abbrechen und von vorn beginnen)
(**Restart:** In der 7. Runde - Richtung 3 Uhr - nach '3-4' abbrechen und von vorn beginnen)

S4: Side, close, shuffle forward, step, pivot ¼ l 2x

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (bei '5-8' die Hüften mitrollen) (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende